

2009학년도 정시모집 인문계열 논술고사 문항

【문항 1】

【제시문】

사람들이 선택하는 구체적인 삶의 목적이 반드시 일치하는 것은 아니다. 사람들의 삶의 방향은 사회적 배경에 따른 가치관의 차이, 자신이 처한 개인적·사회적 상황, 타고난 능력이나 받을 수 있는 교육 등과 같은 여러 가지 요소들로 인해 매우 다양하게 선택되고 그 의미가 결정된다. 어떤 사람은 예술을 위하여 일생을 바치는가 하면, 어떤 사람은 종교에 헌신하기도 한다. 또, 어떤 사람은 어류나 조류 연구에 일생을 바치는가 하면, 어떤 사람은 사회봉사자가 되는 것이 가장 훌륭한 길이라고 생각하기도 한다.

이와 같은 삶의 다양성은 개인이나 사회 전체의 발전을 위해서도 필요하다. 우리는 다른 사람이 선택하는 결정이나 추구하는 가치를 가능한 한 존중하고, 타당한 이유 없이 다른 사람이 살아가는 태도를 무시해서는 안 된다. 어느 누구도 다른 사람이 가지는 삶의 목적이나 의미에 대해서 부당하게 간섭할 권리가 없다. (윤리와 사상 교과서, 28쪽)

※ 위 제시문의 논리 구성을 보완하기 위해 다음 논제에 답하시오.

【논제】

삶의 다양성이 필요한가? 그 이유는 무엇인가? (1,800±100자)

(자신의 주장을 뒷받침하는 사례와 이에 반하는 사례를 문학, 예술, 과학, 역사 등 다양한 영역에서 찾아 활용하시오.)

【문항 2】

【제시문】

(가)

사회적 쟁점을 해결하기 위해서는 그 사회의 대다수 구성원이 받아들일 수 있는 판단 및 조정 기준이 있어야 한다. 합법성, 호혜성(互惠性), 효율성이 그러한 기준이 될 수 있다. 합법성은 쟁점 해결의 과정이나 결과가 법에 어긋나지 않아야 한다는 것이며, 호혜성은 이해 당사자 모두에게 이익이 되는 방향으로 문제를 해결해야 한다는 것이다. 또한 효율성은 사회적 비용을 줄이고 이익을 늘리는 방식으로 쟁점을 해결해야 한다는 것이다.

(사회 교과서)

(나)

공동 사업이 성사되기 위해서는 개별 사업의 기대이익 총합보다 공동 사업의 기대이익이 더 커야 하고, 각 사업 주체에게 돌아갈 기대이익도 공동 사업의 경우가 개별 사업의 경우보다 커야 한다. 공동 사업이 지속되기 위해서는 공동 사업으로 인하여 발생하는 이익을 각 구성원들의 공헌도에 따라 합리적으로 배분해야 한다. 이때 공헌도를 평가하는 방식이 다양하기 때문에 구성원들이 평가방식에 대하여 합의하지 않으면 이익 배분에 대한 분쟁이 발생한다. 이러한 내용은 공동 사업에 수반되는 비용 분담에도 적용될 수 있다.

(다)

어느 개발도상국에서는 고액 예금에 대하여 우대 금리를 적용하고 있다. 120만 달러 미만을 저축하면 연 8%의 일반금리를, 120만 달러 이상을 저축하면 연 10%의 우대금리를 적용하고 있다. 한편 이 나라의 대표적인 복지재단 A와 B는 각각 50만 달러와 100만 달러의 기금을 운영하고 있다. 복지재단 A와 B는 기금을 효율적으로 운영하기 위해 공동 명의 저축을하기로 결정하였다.

(라)

오존층 파괴가 인류의 공멸을 초래할 수 있는 심각한 국제문제로 부상하면서, 여러 나라는 오존층 파괴의 주요 원인인 할로젠과 프레온 가스의 사용을 규제하는 국제 협약을 체결하였다. 그러나 이 협약의 이행을 둘러싸고 선진국과 개발도상국 사이에 첨예한 갈등이 빚어지고 있다. 선진국은 이 협약에 적극 찬성하고 있다. 그 이유는 이미 대체 물질을 개발하여 프레온 가스 등을 사용하지 않아도 산업 활동에 제약을 받지 않기 때문이다. 반면, 개발도상국은 대체 물질을 개발할 수 있는 기술력과 자본이 부족하고 산업구조가 취약하기 때문에 이 협약을 준수하게 되면 상당한 부담을 떠안게 된다. 오존층 파괴의 근본 원인이 선진국의 선발 공업화에 있다고 보는 개발도상국은 선진국이 역사적 책임의 몫까지 부담해야 한다고 주장한다.

(사회문화 교과서)

※ 제시문을 잘 읽고 다음 논제에 답하시오.

【논제 1】

자신이 제시문 (라)의 문제를 해결해야 할 책임을 지고 있다면 어떤 해결책을 제시하겠는가? 그 근거를 들어 기술하시오.

(1,000자 이내)

* 제시문 (다)에서 두 복지재단이 택할 수 있는 여러 가지 이익 배분 방식을 참조하시오.

【논제 2】

제시문 (라)의 문제는 해결 방안이 있음에도 불구하고 현실에서는 아직 잘 해결되지 않고 있다. 이 경우 합리적인 선택을 하기 어려운 이유는 무엇인가?

(800자 이내)

【문항 3】

【제시문】

(가)

우리 민족의 문화는 조상들이 자연 환경 및 사회 환경에 적응하면서 쌓아 온 지혜와 생존 전략의 결정체이다. 오늘날에는 생활환경이 예전과는 크게 달라졌을 뿐 아니라 외래문화가 대량으로 유입되어 전래의 민족문화에만 안주할 수 없게 되었다. 어떤 사람은 앞으로 우리 민족문화의 정수가 유지될 수 있을지 염려하기도 한다. 외래문화의 홍수 속에서도 전래되어 온 민족문화의 정수를 창조적으로 발전시키려는 노력이 절실히 요구된다. (사회문화 교과서)

(나)

“진정성”은 전통문화의 계승에서 중요한 개념이다. 어떤 문화가 핵심적 요소를 유지, 보존, 전승하고 있을 때 그 문화는 진정성이 있다고 말한다. 그런데 어떤 문화에서 핵심적 요소가 과연 무엇인가, 또 그것이 어느 정도까지 유지되어야 하는가는 여전히 논란거리다. 이에 대한 판단은 그 시대 문화공동체 내부의 합의를 통해 이루어지며, 기계적이거나 획일화된 판단 기준은 있을 수 없다.

(다)

한옥은 일반적으로 구들(온돌)과 마루를 함께 갖추고 있다. 온돌과 마루가 공존하게 된 것은 한반도가 추운 겨울과 따뜻한 여름을 모두 가지고 있기 때문이다. 한편, 「서울특별시한옥지원조례」는 한옥을, ‘주요 구조부가 목조 구조로서 한식 기와를 사용한 건축물 중 고유의 전통미를 간직하고 있는 건축물과 그 부속시설’로 한정하고 있다. (한국지리 교과서, 서울특별시한옥지원조례)

(라)

최근 들어 지방자치단체들의 한옥마을 조성사업이 서울과 전주 등을 중심으로 활발하게 전개되고 있다. 이 사업의 주요 골자는 낡은 한옥들을 보수, 개축하는 것은 물론 신축하는 것에 대해서도 비용을 지원하는 것이다. 서울시는 2000년부터 ‘북촌 가꾸기 사업’을 통해 가회동 일대(북촌)에 한옥마을을 조성하고 있다. 이 한옥들의 외관은 전통 한옥의 품격을 유지하면서도 내부 공간구성과 설비에는 현대적인 요소가 가미되어 있다. 서울시는 이 사업을 다른 한옥 밀집 지역으로 확대하여, 역사 도시로서의 문화적 정체성을 부각시키려 하고 있다. 전주시도 2002년에 「한옥보존지원조례」를 제정하여, 교동 및 풍남동 등지의 한옥들을 계획적으로 보존,

정비하고 있다. 또, 이곳에 한옥체험관, 서예박물관, 판소리 공연장, 전통문화상품 전시장 등을 설치하여, 이 지역을 전통문화의 중심지로 육성하려 하고 있다.

(언론 기사)

(마)

명절날 나는 엄마 아빠 따라 우리 집 개는 나를 따라 진할머니 진할아버지가 있는 큰집으로 가면 [.....] 밤이 깊어 가는 집안엔 엄마는 엄마들끼리 아르간에서들 웃고 이야기하고 아이들은 아이들끼리 웃간 한 방을 잡고 조아질 하고 짬방이 굴리고 바리깨돌림 하고 호박떼기하고 제비손이구손이 하고 이렇게 화디의 사기방등에 심지를 뿔 번이나 돌우고 흥계답이 뿔 번이나 울어서 졸음이 오면 아룻목싸움 자리싸움을 하며 히드득거리다 잠이 든다 그래서 문창에 텅납새의 그림자가 치는 아츰 시누이 동세들이 육적하니 흥성거리는 부엌으론 샛문 틈으로 장지문 틈으로 무이징계국을 끓이는 맛있는 내음새가 올라오도록 잔다

(문학 교과서의 백석, '여우난 곶죽' 중에서)

※ 제시문과 자료를 참고하여 다음 논제에 답하십시오.

【논제】

한옥을 중심으로 우리 시대에 전통문화의 계승과 변동이 이루어지는 양상에 대하여 논술하십시오.

(1,400자 이내)

<다음의 질문에 대한 답을 포함하십시오.>

1. 문화재 한옥과 한옥마을 한옥은 한옥으로서의 진정성을 유지하고 있는가?
2. 한국식 아파트에서 찾을 수 있는 한옥의 요소는 무엇인가?
3. 가옥 구조와 삶의 방식은 서로 어떤 영향을 미치는가?

〈자료 1〉 문화재 한옥과 한옥마을의 한옥

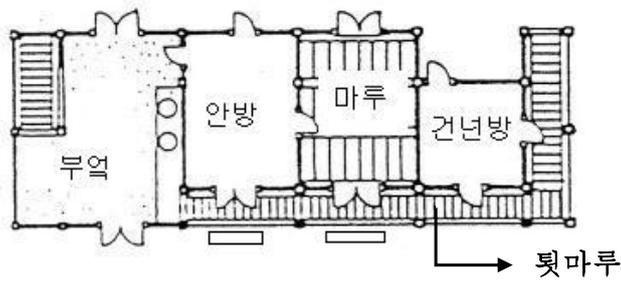
가. 문화재로 지정된 조선 후기 한옥의 외관과 내부



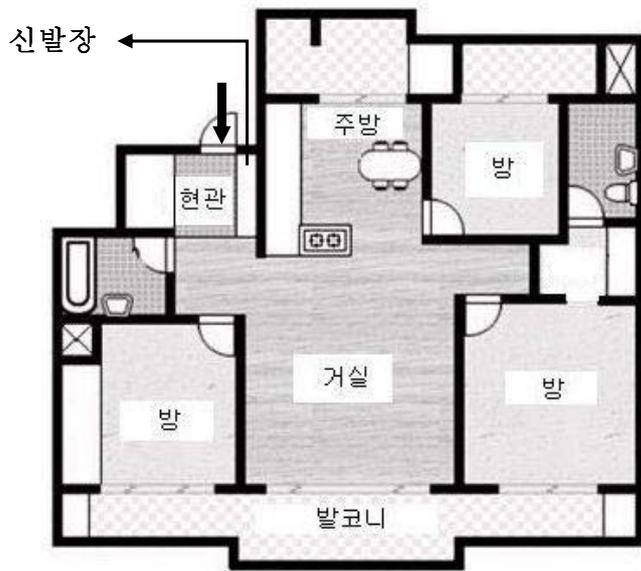
나. 서울시 북촌 한옥마을 한옥의 외관과 내부



<자료 2> 주택 평면도의 사례



전통 한옥



현대 한국의 아파트



현대 미국의 아파트